



Departamento CULT
Setor de Teoria da Literatura
Turno : Manhã/Tarde

2016/2

DISCIPLINA	TURMA	DIA/AULAS	PROFESSOR	SALA
TEORIA DA LITERATURA I ILE 05-10230 POR	01 35 vagas	3ª M1/M2 5ª M5/M6	NABIL ARAUJO	11.096-F
TEORIA DA LITERATURA I ILE 05-10230 NGL	02 35 vagas	3ª M1/M2 5ª M3/M4	JULIO FRANÇA	11.054-F 11.058-F
TEORIA DA LITERATURA I ILE 05-10230 SPA/ FRE/JAP	03 40 vagas	3ª M3/M4 5ª M1/M2	CARLINDA FRAGALE	11.088-F
TEORIA DA LITERATURA I ILE 05-10230 TAL/ FRE/JAP	04 41 vagas	3ª M3/M4 5ª M1/M2	HENRIQUETA VALLADARES	11.093-F
TEORIA DA LITERATURA III ILE 05-10234 POR	01 30 vagas	5ª M3/M4	NABIL ARAUJO	11.096-F
TEORIA DA LITERATURA III ILE 05-10234 NGL	02 30 vagas	3ª M3/M4	VICTOR HUGO	11.092-F
TEORIA DA LITERATURA III ILE 05-10234 SPA/JAP	03 40 vagas	3ª M5/M6	VICTOR HUGO	11.092-F
TEORIA DA LITERATURA III ILE 05-10234 TAL/FRE	04 40 vagas	5ª M5/M6	HENRIQUETA VALLADARES	11.093-F
TEATRO E CULTURA NA MODERNIDADE E DEPOIS ILE 05-10237 todos	01 35 vagas	3ª T1/T2	VICTOR HUGO	11.092-F
TECNICAS DE PESQUISA DE FONTES BIBLOGRÁFICAS ILE 05-10225 NGL	01 20 vagas	3ª M1/M2	GIOVANNA DEALTRY	11.112-F
O PRAZER DO TEXTO ILE 05-10238 todos	01 15 vagas	3ª M1/M2	HENRIQUETA VALLADARES	11.093-F



(CONTINUAÇÃO)

DISCIPLINA	TURMA	DIA/AULAS	PROFESSOR	SALA
PRÁTICA de INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS I ILE 05-10219 POR	01 40 vagas	3ª M3/M4	GUILLERMO GIUCCI	11.059-F
PRÁTICA de INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS I ILE 05-10219 FRE/JAP	02 40 vagas	3ª M5/M6	JULIO FRANÇA	11.054-F
PRÁTICA de INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS I ILE 05-10219 TAL/SPA	03 43 vagas	5ª M3/M4	HENRIQUETA VALLADARES	11.093-F
PRÁTICA de INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS I ILE 05-10219 NGL	04 40 vagas	3ª M5/M6	HENRIQUETA VALLADARES	11.093-F
PRÁTICA de INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS II ILE10221 POR	01 30 vagas	3ª M1/M2	GUILLERMO GIUCCI	11.059-F
PRÁTICA de INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS II ILE10221 NGL	02 30 vagas	5ª M5/M6	GUILLERMO GIUCCI	11.054-F
PRÁTICA de INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS II ILE10221 JAP	03 20 vagas	5ª M3/M4	CARLINDA FRAGALE	11.088-F



Departamento CULT
Setor de Teoria da Literatura
Turno : Tarde/Noite

2016/2

DISCIPLINA	TURMA	DIA/AULAS	PROFESSOR	SALA
TEORIA DA LITERATURA II ILE 05-10232 POR	01 35 vagas	3ª N1/N2 5ª N5/N6	CARMEM FIGUEIREDO	11.097-F
TEORIA DA LITERATURA II ILE 05-10232 NGL	02 35 vagas	3ª N3/N4 5ª N5/N6	JOSÉ CARLOS PRIOSTE	11.059-F
TEORIA DA LITERATURA II ILE 05-10232 GER/FRE	03 40 vagas	3ª N1/N2 5ª N1/N2	JOSÉ CARLOS PRIOSTE	11.059-F
TEORIA DA LITERATURA II ILE 05-10232 TAL/SPA	04 40 vagas	3ª N5/N6 5ª N3/N4	JOSÉ CARLOS PRIOSTE	11.059-F
TEORIA DA LITERATURA II ILE 05-10232 TIM/GRK	05 30 vagas	3ª N5/N6 5ª N1/N2	IEDA MAGRI	11.118-F
TEORIA DA LITERATURA IV ILE 05-10235 POR	01 40 vagas	3ª N1/N2	ANDRÉ LUIZ	11.110-F
TEORIA DA LITERATURA IV ILE 05-10235 NGL	02 40 vagas	5ª N3/N4	IEDA MAGRI	11.038-F
TEORIA DA LITERATURA IV ILE 05-10235 SPA/FRE	03 40 vagas	5ª N1/N2	ANDRÉ LUIZ	11.110-F
TEORIA DA LITERATURA IV ILE 05-10235 TAL/GER	04 40 vagas	3ª N3/N4	CARMEM FIGUEIREDO	11.097-F
TECNICAS DE PESQUISA DE FONTES BIBLOGRÁFICAS ILE 05-10225 POR	01 35 vagas	5ª N3/N4	ANDRÉ LUIZ	11.110-F



(CONTINUAÇÃO)

DISCIPLINA	TURMA	DIA/AULAS	PROFESSOR	SALA
TECNICAS DE PESQUISA DE FONTES BIBLOGRÁFICAS ILE 05-10225 SPA/FRE	03 40 vagas	3ª N3/N4	ANDRÉ LUIZ	11.110-F
TECNICAS DE PESQUISA DE FONTES BIBLOGRÁFICAS ILE 05-10225 GER/GRK/TIM	04 40 vagas	3ª N5/N6	ANDRÉ LUIZ	11.110-F
TEATRO E CULTURA NA MODERNIDADE E DEPOIS ILE 05-10237 todos	02 35 vagas	5ª T5/T6	JOSÉ CARLOS PRIOSTE	11.059-F
LEITOR EM (FORM)AÇÃO ILE 05-10240 todos	01 15 vagas	3ª T5/T6	JOSÉ CARLOS PRIOSTE	11.059-F
O PRAZER DO TEXTO ILE 05-10238 todos	02 15 vagas	5ª T3/T4	JOSÉ CARLOS PRIOSTE	11.059-F